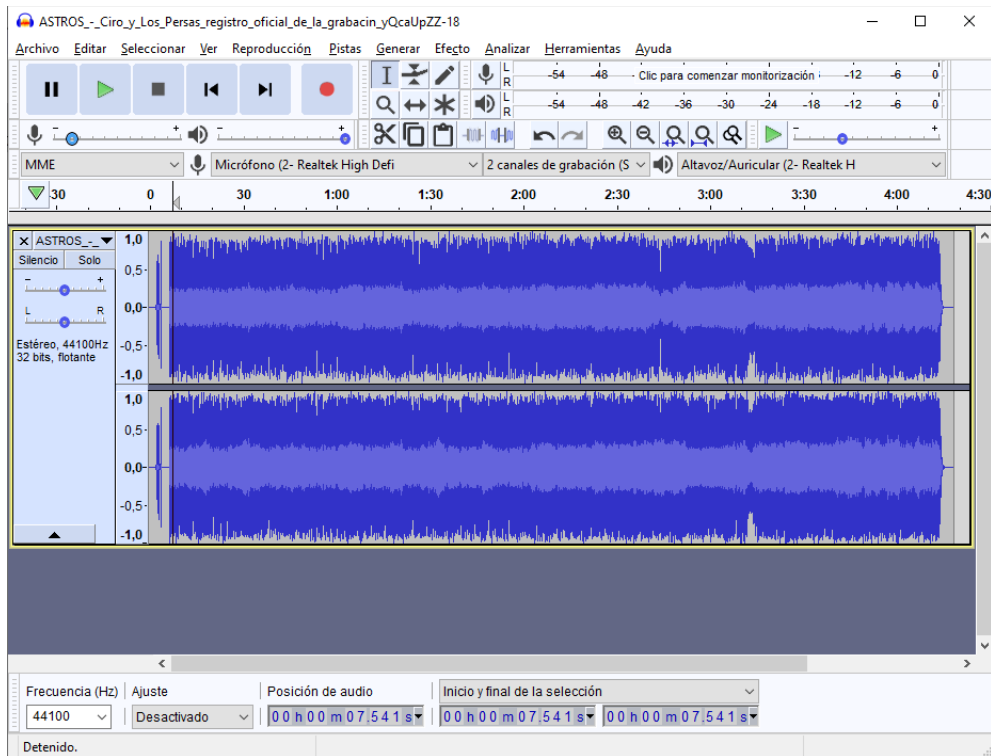


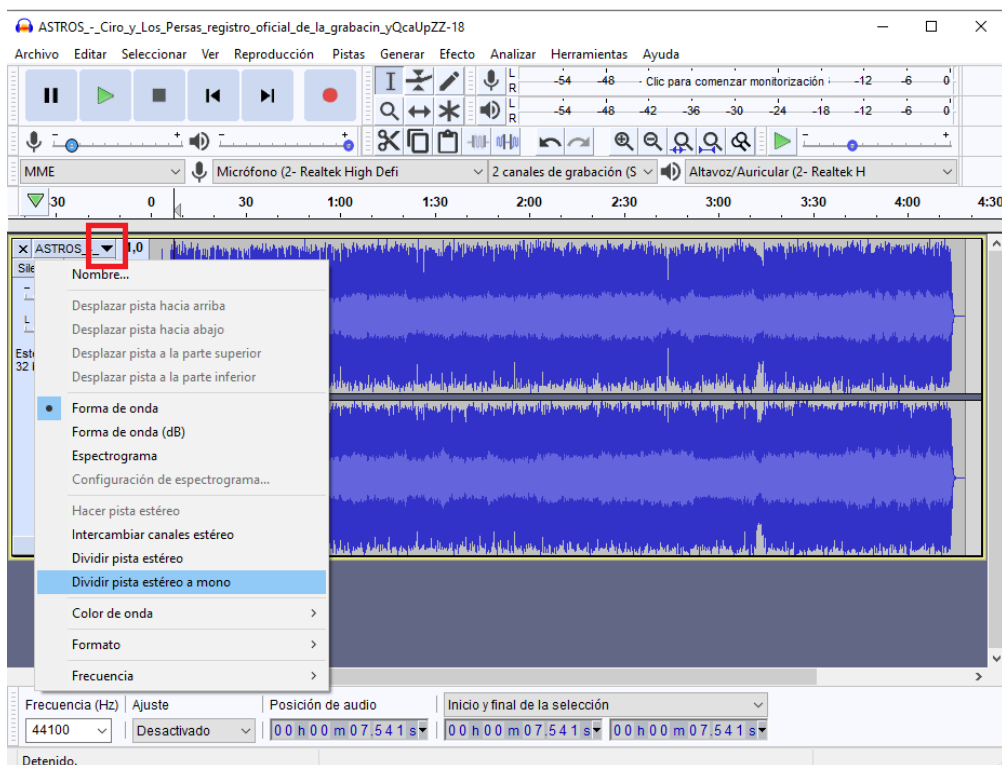
1) Ouvrez le fichier en utilisant: Fichier -> Ouvrir

2) Sélectionnez le fichier à transformer.

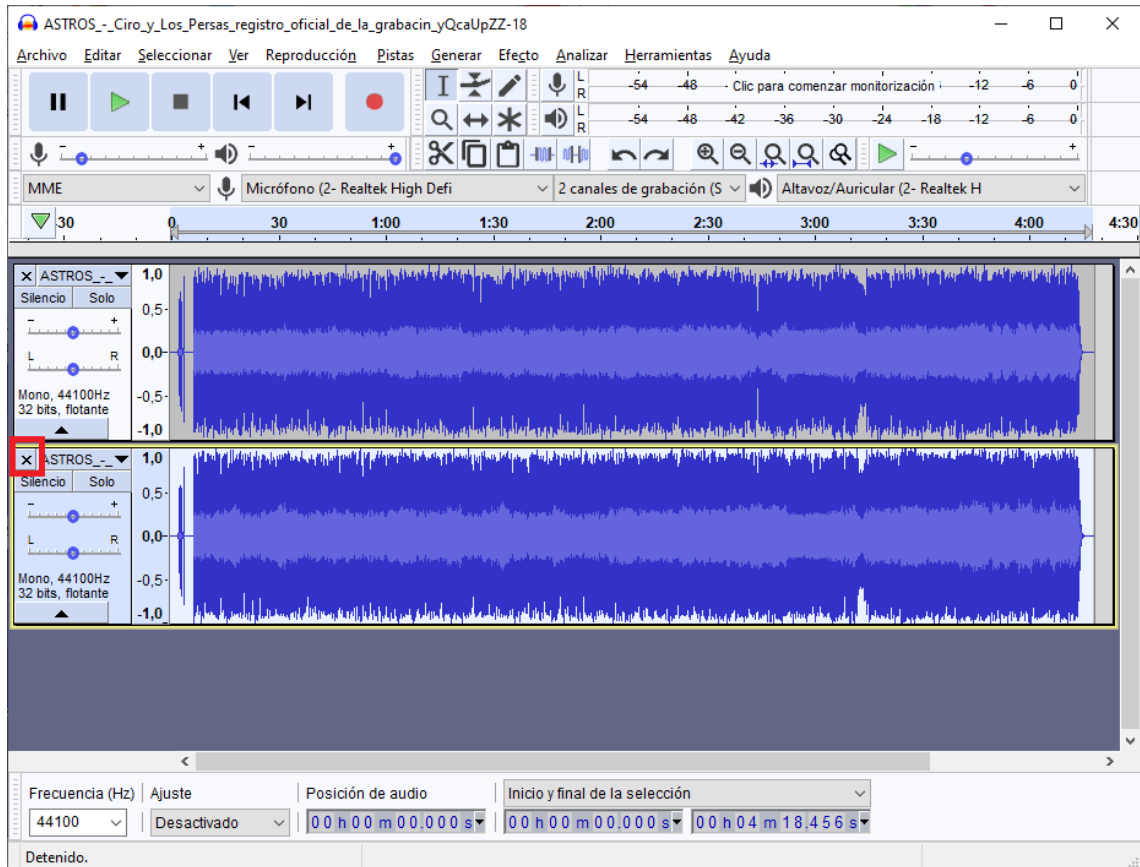
3) Si le fichier est stéréo, il est nécessaire de le changer en Mono. Sur la photo 1, nous voyons un exemple de fichier stéréo où 2 pistes audio sont vues. Dans le cas où le fichier n'a qu'une seule piste, passez à l'étape 6).



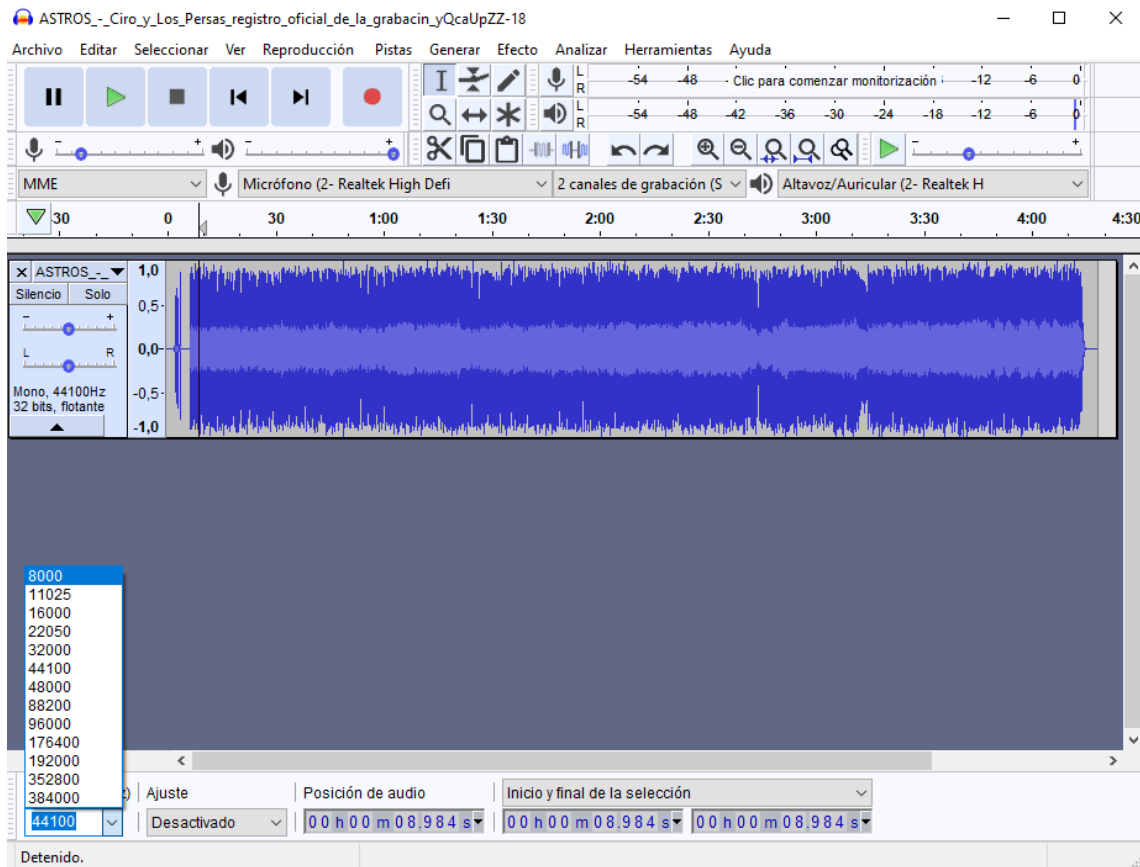
4) Cliquez sur la flèche indiquée dans l'image 2 et sélectionnez «Diviser stéréo en piste mono».



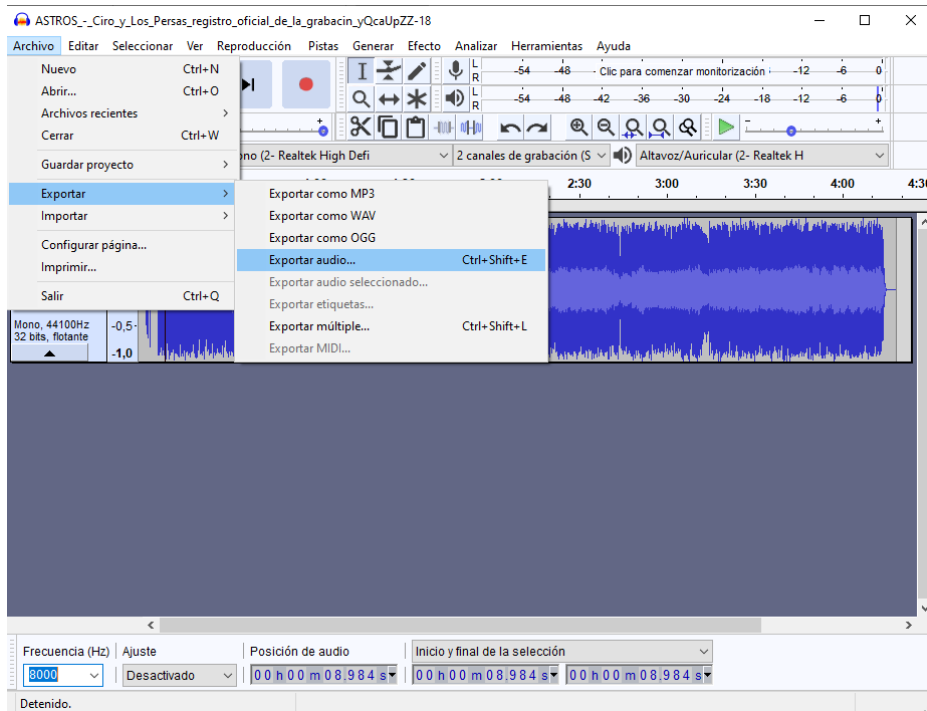
5) Ensuite, on observe que les pistes deviennent indépendantes les unes des autres et on procède à cliquer sur le X pour supprimer la deuxième piste:



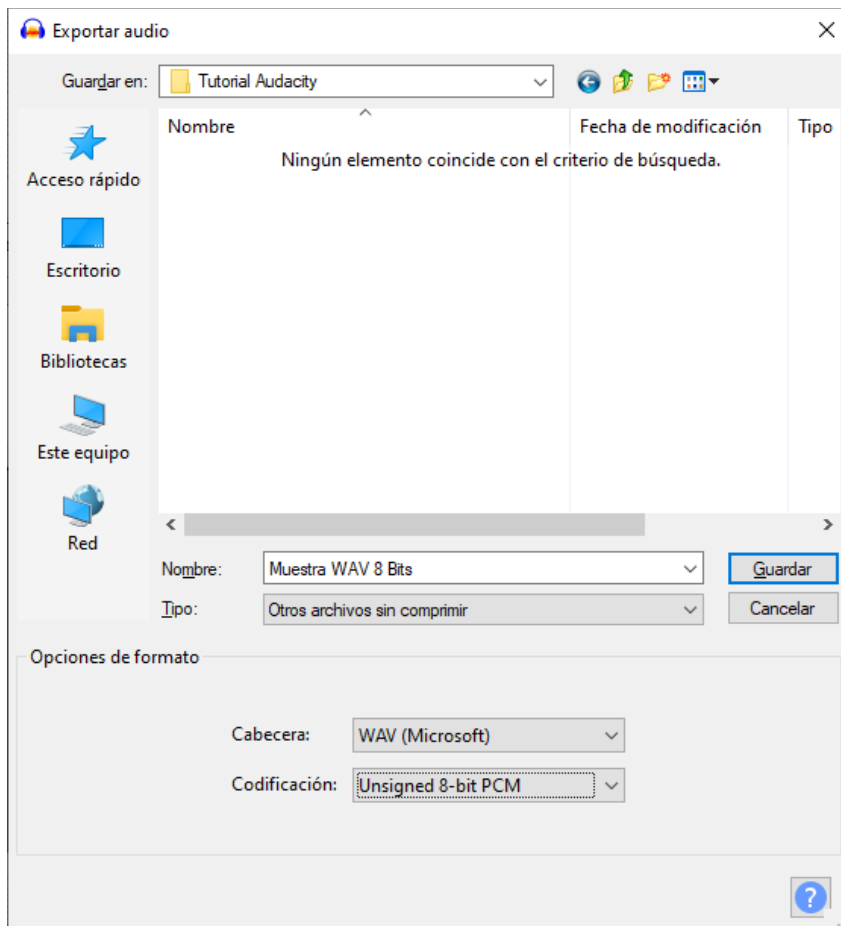
6) Nous changeons la fréquence d'échantillonnage à 8000 HZ, pour cela nous sélectionnons l'option dans l'image suivante:



7) Une fois qu'il n'y a qu'une seule piste, nous procédons à l'exportation du fichier, pour cela nous cliquons sur «Fichier -> Exporter -> Exporter l'audio».



8) Ensuite, une boîte de dialogue s'ouvre. Dans le champ "Nom", sélectionnez le nom du fichier. Il doit être nommé 1, 2, 3 ou 4 selon l'entrée à laquelle l'audio appartient (l'extension .WAV sera ajoutée automatiquement par Audacity). Dans le champ "Type", sélectionnez "Autres fichiers non compressés". Dans le champ «En-tête», sélectionnez WAV (Microsoft) et dans le champ «Encodage», sélectionnez PCM 8 bits non signé:



8) Enfin une boîte de dialogue s'ouvre qui sera acceptée:

Editar etiquetas de metadatos ×

Use las teclas de cursor (o Intro después de editar) para desplazarse por los campos.

Etiqueta	Valor
Artista	
Nombre de pista	
Título del álbum	
Número de pista	
Año	
Género	
Comentarios	
Software	Lavf55.33.100
major_brand	dash
minor_version	0
compatible_brands	iso6mp41

Géneros Plantilla