

EXPELEC



PROGRAMADOR DE LUZ EX-6

CARACTERISTICAS

Potencia de salida :	1200W/Canal
Canales de salida :	4
Nivel de entrada :	150Mv/100kohms

1 - INTERRUPTO DE RED

En verde se enciende cuando el interruptor está en posición "marcha".

2 - PORTA FUSIBLE DE SALIDA

Cada canal está alimentado a través de un fusible.

3 - COMMUTADOR DE FUNCION DEL CANAL 1

PRO: Función secuencia!.

LF: Función modulador-bajos.

DIM: Función regulador de luz.

4 - COMMUTADOR DE FUNCION DEL CANAL 2

PRO: Función secuencia!.

MF: Función modulador-medios.

DIM: Función regulador de luz.

5 - COMMUTADOR DE FUNCION DEL CANAL 3

PRO:Función secuencia!.

HF: Función modulador-agudos.

DIM: Función regulador de luz.

6 - COMMUTADOR DE FUNCION DEL CANAL 4

PRO: Función secuencia!.

REV: Función modulador. El canal inverso se enciende cuando las 3 otras vías están apagadas.

7 - SENTIDO DE DESPLAZAMIENTO EN FUNCION SECUENCIAL

".." : Cuando el conmutador de función está en "PRO", los leds se encienden desde el canal 1 hasta el canal 4.

"...": Cuando el conmutador de función está en "PRO", los leds se encienden desde el canal 4 hasta el canal 1.

8 - MODO DE DESPLAZAMIENTO EN SECUENCIAL

FLOWLIGHT: Cuando el conmutador de función de canal está en "PRO" y la función "Flow Light" está seleccionado, una luz se apaga lentamente y la otra se enciende poco a poco.

STATIC: Si utiliza esta función una luz de apaga y la otra se enciende.

9 - CHASER

SOUND: Cuando está en posición "PRO" la intensidad luminosa es modulada por el sonido (Entrada JACK por la parte trasera del aparato).

FULL: El sonido no influye.

10 - FLASH

Cada canal en esta función. Cuando se aprieta el botón la luz se enciende al máximo hasta que se suelta el botón.

11 - COMMUTADOR "MASTER"

MAN: El potenciómetro 15 permite controlar la intensidad luminosa para todos los canales.

FULL: El nivel de salida general está al máximo, el potenciómetro no interviene.

12 - COMMUTADOR "BACKGROUND"

MAN: Permite controlar por el potenciómetro 16, la velocidad de desplazamiento con secuencia!.

FULL: Equivale al nivel máximo del potenciómetro.

13 - COMMUTADOR "SPEED"

MAN: Permite controlar por el potenciómetro 17, la velocidad de desplazamiento con secuencia!.

FULL: La velocidad de desplazamiento es modulada por el nivel sonoro al mismo tiempo que por el potenciómetro.

14 - NIVELDESALIDA

La intensidad luminosa está controlada por los potenciómetros deslizantes para cada canal, al mismo tiempo será controlada por el potenciómetro MASTER.

15 - NIVEL MASTER.

Controla cada salida de canal de brillo excepto para la función FLASH.

16 - NIVEL DE FONDO.

Controla cada salida de canal de fondo.

17 - NIVEL DE VELOCIDAD.

Controla la velocidad de movimiento de la luz de la posición "PRO" del selector.

18 - ENTRADA DE LINEA.

La entrada es un Jack de 1/4" no balanceada, conecte la señal de audio desde un HI-FI, cassette, o salida de linea de una plato, reproductor de CD, video digital, sintetizadores o mesas de mezclas.

19 - JACK ENTRADA DE AUDIO

20 - SALIDA

Tomar AC para cada canal de salida.

21 - CABLE DE ALIMENTACION DE RED

22 - FUSIBLE DE ENTRADA RED

