

PROYECTOR A LEDS EX-ZAP-7



CARACTERISTICAS TECNICAS

Pantalla para facilitar la operación del LED.
Seleccionable programas incorporados, de funcionamiento automático, modo DMX, M / S, sonido activo, el modo de color estática.(fijo)
Modos de DMX: 2 canales, 3 canales
Alimentación : 230VCA / 50 Hz
Potencia: 25W
Leds: 112 piezas: 21 rojos, 21 verdes, 21 azules, 21 amarillo, 28 blanco (5 mm)
Medidas: 470 x 325 x 102 mm
Peso: 7,5 kg.

Funcionamiento del proyector :

Tras el encendido, pulse el botón "MODE" para activar el menú principal: Modo de construcción en el modo de funcionamiento automático, modo DMX, modo Slave, el modo activado por sonido, modo de color estática.

"SETUP" es establecer la especificación relativa para el modo actual (fijo).

"UP" es agregar el valor de la especificación actual.

"DOWN" es para disminuir el valor de la especificación actual.

Incorporado en los programas que ejecutan uno de los 33 programas incorporados.

El funcionamiento del equipo: correr una tras otra en bucle continuo.

Modo DMX: controlado por mesa DMX.

Modo esclavo: los proyectores en este modo se llevará a cabo de forma sincronizada con los proyectores en modo maestro.

Modo musical – activado por la música.

Modo de color estática: quedarse con color estático.

Programas incorporados modos :

Pulse el botón "Modo" hasta que muestre "Pr.xx" para entrar en modo integrado de programas. Pulse el botón "arriba" y "abajo" para seleccionar el programa de Pr.01-Pr.33. Pulse el "botón de configuración para ingresar al menú de la velocidad de carrera" "para ajustar la velocidad de Callie SP01-SP100. Presione" abajo setup "para entrar en el menú de flash" FSxx ". Presione SPxx". Pres "arriba" y "arriba" y Wdown "para establecer el valor del flash de FS00-99.

Modo automático :

Pulse el botón "Modo" hasta que aparezca "AUTO" para entrar en el modo de funcionamiento automático.

Pulse el botón "Configuración" para entrar en el menú de tiempos de funcionamiento "n.xxx". Pulse el botón "arriba" y "abajo" para ajustar los tiempos de funcionamiento del n.001-n.100. Pulse el botón "Configuración" para entrar en el menú de la velocidad de carrera "SPxx". Pulse el botón "arriba" y "abajo" para ajustar el valor de la velocidad de SP01-SP100. Pulse botón "setup" para entrar en el menú de flash "FSxx". Pulse el botón "arriba" y "abajo" para establecer el valor del flash de FS00-99.

Modo activo por sonido :

Pulse el botón "Modo" hasta que muestre "SOUN" para entrar en el modo activo de sonido. Pulse el botón "Configuración" a Entre en sonido activa y el menú de control de sensibilidad "Sx.xx". Pulse el botón "arriba" y "abajo" más de 2 segundos para cambiar el modo activo de sonido "S1.XX" o S2XX ". Pulse" arriba "y" abajo "para configurar la sensibilidad al sonido desde S1.00-S1.31 o S2.00 -S2.31 .

Modo esclavo :

Pulse el botón "MODE" hasta que aparezca "ESLAVA" para ir al modo ESCLAVO. El accesorio MAESTRO Y LOS ESCLAVOS accesorios son con la misma sincronización cambio cuando la luminaria master no está en la situación de modo esclavo.

Modo de color fijo :

Pulse el botón "MODE" hasta que aparezca "CL.xx" para entrar en el modo de color fijo. Pulse el botón "arriba" y "abajo" para configurar el color estática de CL.r, CL.g, Cl.B, CL.y, CL.w.

Modo DMX :

Pulse el botón "Modo" hasta que muestre "d.xxx" para entrar en modo DMX. Botón para configurar la dirección DMX de d.001-d.512 Pulse "arriba" y "abajo". Pulse el botón "Configuración" para entrar en el menú de canales DMX "d-Pxx". Pulse el botón "arriba" y "abajo" para establecer canales DMX "d-P1. D-P2". Pulse el botón "Configuración" para entrar en el modo DMX 2 (d-P2) para ejecutar el programa N ° Armarios (Los clientes pueden seleccionar un programa en Pr.xx como control único para la tabla del controlador). Pulse el botón "arriba" y "abajo" para establecer una función de programa n.01-n.28.

Canales : 2 y 3 canales
MDX mode 1 : d.-P1

CH1			CH2	CH3
NO.	DMX value	FUNCTION	SPEED	FLASH
0	0	OFF	NO USE	NO USE
1	1—9	Pr.01	SPEED 0--255	FLASH 0--255
2	10—19	Pr.04		
3	20—29	Pr.05		
4	30—39	Pr.06		
5	40—49	Pr.07		
6	50—59	Pr.08		
7	60—69	Pr.09		
8	70—79	Pr.10		
9	80—89	Pr.12		
10	90—99	Pr.13		
11	100—109	Pr.14		
12	110—119	Pr.18		
13	120—129	Pr.19		
14	130—139	Pr.20		
15	140—149	Pr.21		
16	150—159	Pr.23		
17	160—169	Pr.03		
18	170—179	Pr.25		
19	180—189	Pr.26		
20	190--199	Pr.28		
21	200—209	Pr.29		
22	210—219	Pr.30		
23	220—229	Pr.31		
24	230—239	Pr.32		
25	240—249	Pr.33		
	250--255	Sound Mode	Sensitivity 0--255	NO USE

MDX mode 2 : d.-P2

CH1			CH2
NO.	DMX	FUNCTION	FUNCTION
	Value		
0	0	OFF	FLASH 0-255
1	1—250	Pr.xx (d.nxx)	
2	251—255	Sound Mode	Sensitivity 0-255

